

KLÄNGE AUS DEM INNEREN FÜR DIE SEELE

US-Vokal-Trio „Genuine Men“ stellt sich im Irish House vor – Zukünftig Auftritte im Steps

VON UNSEREM MITARBEITER
ANDREAS KELLER

► Die Erwartungen waren hoch - und die „Genuine Men“ haben sie am Samstagabend prompt erfüllt. Das amerikanische Vokal-Trio mit der glorreichen Vergangenheit an der Seite internationaler Stars (wir berichteten am Samstag) hat sich im Musikclub Irish House als künstlerisch eigenständige Truppe mit reichlich Power in der Stimme und viel Gefühl im Ausdruck bewiesen.

Die Eigenständigkeit zeigte sich dabei vor allem in der Interpretation der Cover-Songs tief in deren Innerem - dort wo die Musik auf die Seele wirkt und unwillkürlich zum Tanzen animiert. Im Musikclub Irish House war die Tanzfläche vor der Bühne fast ständig besetzt - sogar in den Pausen, während denen der Sound aus der Konserve kam.

Von dort bezog das Trio auch den sauber vorbereiteten Rhythmus, der einiges vom Hip Hop hatte, während die sonoren Stimmen von Kevin Iszard, Will G. und Myk Snow stark vom Soul und Rhythm'n'Blues klassischer Tage beeinflusst sind und entsprechend energiereich agierten. In den nach allen Regeln der Arrangementkunst sauber bearbeiteten Vorgaben und den dann live präzise darüber gesetzten Stimmen im Dreierpack entstand so ein hoch moderner Neo-Soul mit reichlich R'n'B im harmonischen Untergrund.

Santanas „Maria, Maria“ zum Beispiel (inklusive treibender Rap-Sequenz) bekam da ein buchstäblich



Starke Stimmen im Dreierpack (von links): Myk Snow, Willi G., Kevin Iszard.

—FOTO: DIETRICH

ganz „eigen-artiges“ neues Profil, das man dem Original gar nicht zugetraut hätte. So etwas hätte zurzeit beste Chancen, erfolgreich auf MTV zu laufen - wo Kevin Iszard als Leadsänger der Band „Poetry'n'Motion“ tatsächlich auch schon mal zu sehen war.

Die Kooperation von Stilen und Stimmen funktioniert im Übrigen auch in den immer zahlreicher werdenden eigenen Kompositionen der Band. Die angestrebte erste eigene CD-Veröffentlichung soll's in naher Zukunft beweisen.

INFO

—Entgegen der ursprünglichen Planung treten „Genuine Men“ ab sofort und bis auf weiteres jeden Donnerstag nur im Steps (Alter Westbahnhof) auf.